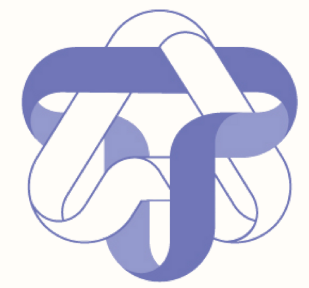


EXPERT*INNEN FÜR EXPERT*INNEN



2 Tage – 3 Floors – 27 Inputs

SAMSTAG 18.9.2021

SONNTAG 19.9.2021

PRAXIS WHITE FLOOR	THEORIE BLUE FLOOR	DISKUSSION GREEN FLOOR	PRAXIS WHITE FLOOR	THEORIE BLUE FLOOR	DISKUSSION GREEN FLOOR
13.00–13.50 WARM UP FÜR TÄNZER/INNEN (Luis Widmoser)	15.00–15.50 MENTALTRAINING (ortner4DANCE)	13.00–13.50 WER DARF TANZ UNTERRICHTEN?	10.00–10.50 POLEDANCE FÜR KIDS (AngeLeo)	10.00–10.50 TIPPS & TRICKS WETTBEWERBE (primOrama)	10.00–10.50 EINFLUSS DER MEDIEN AUF DEN TANZ
14.00–14.50 AUTHENTISCHE LATIN TÄNZE (MyDance Vienna)	14.00–14.50 WERBUNG & SOCIAL MEDIA (NDC Fit Tanzstudio)	14.00–14.50 KONKURRENZ versus COMMUNITY	11.00–11.50 URBAN DANCE (Dance Project)	11.00–11.50 AN LEICHTEN GEWICHTEN WÄCHST MAN NICHT (Dance Industry)	11.00–11.50 WORIN LIEGT UNSERE VERANTWORTUNG ALS TANZPÄDAGOG*INNEN?
15.00–15.50 STORYTELLING (Indeed Unique)	13.00–13.50 POSITIVES KORRIGIEREN (Dancehall Götzis)	15.00–15.50 TANZ - KULTUR oder SPORT? (Wettbewerbe)	12.00–13.00 Pause & Generalversammlung	12.00–13.00 Pause & Generalversammlung	12.00–13.00 Pause & Generalversammlung
16.00–16.50 BODY STRENGTH & POSTURE (Broadway Connection)	16.00–16.50 EINFÜHRUNG DANCE COMMUNITY (SPOTLIGHT-dancecenter)	16.00–16.50 URBANE TANZSTILE & ANDERE BEGRIFFLICHKEITEN	13.00–13.50 RHYTHMUS & BODYPERCUSSION (Art&Dance Connection)	13.00–13.50 MOTIVATIONSKLIMA & LEISTUNGSFÄHIGKEIT (Body, Art & Expression)	13.00–13.50 SEXUALISIERUNG IM TANZ
17.00–17.50 K-POP DANCES (Tanzbox)	17.00–17.50 WAHRNEHMUNG & AFFEKT (move2rise)	17.00–17.50 WIE KANN MAN TANZ ALLEN ZUGÄNGLICH MACHEN?	14.00–14.50 HEELS 101 (Vienna Heels)	14.00–14.50 1x1 (TANZ)MEDIZIN (DANCE! Alles außer Standard)	14.00–14.50 ZUKUNFTSVISIONEN DER TANZSTUDIOBRANCHE